

**SRS 2786 : Religion au Canada lors des premiers contacts
aux défis de la modernité**

Emma Anderson

Automne 2021

Horaire du cours : Mardi 8h30 à 9h50, DMS 1130, et Vendredi 10h00 à 11h20, FSS 1030
Numéro du téléphone : 562-5800, poste 1176
Courriel : eanderso@uottawa.ca
Heures de bureau : Je serai disponible après chaque cours dans le couloir pour de brèves questions. Mes heures de bureau (en personne) seront les vendredis de 14h45 à 15h45, dans mon bureau au 10-112 Desmarais. Pour les étudiants en ligne, je vais avoir des heures de bureau virtuelles sur Zoom les lundis de 10h00 à 11h00. Pour les rendez-vous virtuels, il faut me contacter par courriel à l'avance afin de réserver votre temps, et on se rencontrera sur Zoom.

TA : Mahta Vahid-Alizadeh, mvahi029@uottawa.ca

Description du cours (courte):

Étude de la religion comme facteur clé dans la création des identités collectives et dans la motivation des développements politiques et militaires, de l'expulsion des Acadiens jusqu'à la rébellion de Louis Riel et à nos jours.

Description du cours (plus longue):

L'histoire de la religion au Canada est une histoire mouvementée, dramatique et souvent sanglante. Ce cours va explorer cette histoire fascinante depuis le dix-septième siècle jusqu'à nos jours. Nous commencerons par l'introduction des croyances, rituels, style de vie traditionnel des Premières Nations avant l'arrivée des Européens. Ensuite, nous allons explorer la vision du monde, les motivations et les techniques missionnaires des prêtres et des sœurs religieuses de l'époque qui ont essayé de les convertir au christianisme, et remarquer la violence qui a accompagné cette rencontre des idées et des mondes très différents. Pour mieux comprendre cette époque mouvementée, nous allons mettre en valeur les expériences des individus : hommes et femmes, Autochtones et Français.

Le dix-huitième siècle au Canada était aussi plein d'évènements assez dramatiques et bouleversants. Cette époque, en Amérique du Nord et en Europe, a connu des guerres, des invasions, et des révolutions, qui a eu des effets profonds sur la vie religieuse au Canada. De plus, le dix-huitième siècle a ajouté un autre « élément dramatique » à ceux du siècle précédent- les autochtones et les catholiques : les protestants. Interdits d'habiter en Nouvelle-France pendant le dix-huitième siècle, les protestants de l'Angleterre et des États-Unis sont devenus très impliqués dans la lutte pour le contrôle du destin religieux du continent. Cette section du cours va cibler les effets religieux de ces évènements qui ont changé le visage du Canada : le Grand Dérangement des Acadiens et la Conquête du Québec.

La conquête a eu des effets cruciaux sur l'esprit de l'Église catholique au Québec. Pendant le dix-neuvième et la première partie du vingtième siècle, l'église a joué un rôle primordial dans la vie politique, sociale, intellectuelle, et culturelle au Québec. Le dix-neuvième siècle était l'époque à laquelle le Canada s'est beaucoup élargi, grâce à son expansion vers l'Ouest. Ce siècle aussi était témoin d'une lutte féroce entre les protestants et les catholiques, les francophones et les anglophones, les blancs et les Métis. Chacun de ces groupes voulait former l'Ouest selon sa propre image religieuse, culturelle, et linguistique. C'était l'époque à laquelle les autochtones canadiens ont fait face aux lois répressives, qui avaient comme but de transformer définitivement leurs cultures, leurs langues, et leurs voies spirituelles. Mais, d'autre part, le 19^e siècle était aussi le commencement d'un Canada plus diversifié et multiculturel, avec l'arrivée des groupes chrétiens « anabaptistes. » L'époque a aussi témoigné l'arrivée des travailleurs asiatiques, particulièrement les Chinois et

les Japonais, qui étaient embauchés (souvent dans des conditions dures et injustes) pour construire le chemin de fer qui a uni le pays nouveau-né. Alors, c'est pendant cette époque que le Canada multiculturel de nos jours est né, mais pas sans souffrance. Même pendant la première moitié du 20^e siècle, jusqu'aux années 60s, nous avons eu au Canada de la haine contre les non-chrétiens. Les juifs, par exemple, étaient systématiquement exclus du Canada avant et pendant la Deuxième Guerre mondiale, quand ils ont eu le besoin le plus urgent du refuge.

Les années soixante, qui ont témoigné beaucoup plus d'ouverture envers les non-chrétiens et les non-blancs, ont aussi introduit les bouleversements à l'expérience d'être Chrétien au Canada. Ces changements étaient particulièrement intenses au Québec, où l'Église catholique avait une position puissante et centrale. Mais pendant les années soixante et soixante-dix, la Belle Province a fait face à plusieurs vagues de sécularisation, et un évènement connu comme « la Révolution tranquille. » Les années soixante ont beaucoup changé les attitudes canadiennes envers les religions non chrétiennes. Ces changements ont créé l'environnement multiculturel/ interculturel d'aujourd'hui.

Le format du cours :

En raison des changements continuels causés par la pandémie, ce cours est disponible en deux formats, en salle de classe et en ligne. Dans tous les deux cas, le cours est synchrone et en direct (nous allons donc suivre l'horaire donné en haut, les mardis de 8h30 à 10h00 et les vendredis de 10h00 à 11h30 pendant toute la session).

Un cours « à chargement frontal » :

Contrairement aux cours qui gardent tous les travaux pour la deuxième moitié de la session (quand tout le monde est épuisé !), ce cours commence les évaluations tout de suite. Alors, dès lundi, le 1er novembre, vous aurez déjà gagné 35 % de votre note finale (avec l'examen mi-session qui vaut 20 % de la note finale, le compte-rendu d'un livre de 10 %, et la présentation collective du livre de 5 %). En plus, si vous choisissez de faire la présentation de votre recherche individuelle avant cette date-là, vous pourrez même gagner 50 % de votre note finale jusqu'au 1er novembre 2021 (et il ne vous restera que le travail de recherche (20 %) et l'examen final (30 %) à faire avant la fin du trimestre). Alors, veuillez noter qu'il **est important d'être décisive et de commencer à travailler dès le commencement du cours, particulièrement en ce qui concerne votre choix du sujet pour le travail de recherche et pour la présentation orale individuelle, car j'ai besoin de savoir les sujets très bientôt.**

Les lectures du cours :

Il n'y a pas de *Manuel de lectures* à acheter pour SRS 2786. Toutes les lectures du cours sont disponibles électroniquement et gratuitement. La plupart sont disponibles pour vous dans l'espace créé pour notre cours sur le campus virtuel (sur Brightspace), et quelques-unes se trouvent comme des livres électroniques dans la base de données de la bibliothèque Morisset (ces lectures sont clairement identifiées dans votre plan de cours).

S.V.P. notez bien que toutes les lectures dans ce plan de cours sont obligatoires.

Les travaux du cours :

Travaux écrits :

1) Travail de recherche (20 %, dû le 19 novembre 2021 avant minuit, soumission virtuelle par Brightspace). Chaque étudiant(e) doit écrire un travail de recherche de **dix à douze (10-12) pages** (double interligne) sur un sujet de son choix. Pour ce travail, je vous encourage très fortement à **suivre vos propres intérêts!** Profitez de cette opportunité pour apprendre davantage sur un sujet qui vous a toujours fasciné! Vous pouvez également choisir de travailler sur **un individu important** (comme Kateri Tekakwitha, Louis Riel, ou Ignace Bourget), **un évènement crucial** (le Grand Dérangement, l'arrivée des groupes anabaptistes dans l'ouest du Canada, ou la Révolution tranquille), ou **un thème intéressant** (la lutte pour le pouvoir entre les catholiques et les protestants, ou les pensionnats qui ont essayé d'assimiler les autochtones pendant toute l'histoire du Canada).

Je vous encourage à penser à un sujet le plus tôt possible pour que vous puissiez être prêt à vous inscrire pour les présentations étudiantes aussitôt que possible. L'inscription pour les présentations se déroulera seulement pendant les trois ou quatre premières classes du cours; il faut donc décider d'un sujet pour votre dissertation (et, alors, pour la présentation orale de votre recherche: voyez ci-dessous pour plus de détails) très vite (un autre avantage de décider d'un sujet tôt dans la session est, évidemment, le fait que vous aurez suffisamment de temps pour mener votre recherche).

S.V.P. notez bien : chaque étudiant(e) devrait me contacter pour recevoir mon approbation pour son choix du sujet de recherche avant de commencer à y travailler. Ce n'est pas nécessaire de préparer un plan de travail de recherche écrit ou formel, mais d'avoir simplement une idée bien développée pour votre recherche, et d'avoir vérifié s'il y a suffisamment de sources disponibles pour pouvoir soutenir votre plan de recherche. Vous pourriez m'en parler avant ou après nos cours, par courriel, ou pendant mes heures de bureau (en personne ou virtuelles).

2) Compte-rendu d'un livre (10 %, dû le 1er octobre 2021 avant minuit, soumission virtuelle par Brightspace). Le deuxième travail écrit sera un compte-rendu bref d'un des deux livres suivants (vous avez le choix) qui portent sur la rencontre religieuse au 17^e siècle au Canada entre les peuples autochtones et les missionnaires catholiques. Vous pouvez lire :

- Emma Anderson. *La Trahison de la Foi : Le parcours tragique d'un converti autochtone à l'époque coloniale*. Québec : Les Presses de l'Université Laval, 2009.

ou

- Allan Greer. *Catherine Tekakwitha et les Jésuites : la rencontre de deux mondes*. Québec : Boréal, 2007

Les deux livres sont également disponibles électroniquement à la bibliothèque Morisset : alors, ce n'est pas nécessaire de les acheter.

Ce travail vous encourage à apprécier, à analyser, et à critiquer un livre érudit et à avoir une appréciation plus profonde des dynamiques complexes du colonialisme religieux au Canada au 17^e siècle. Mais ce travail est également une tâche préparatoire pour un autre projet de la session: la présentation collective du livre avec les autres étudiants qui l'ont lu (pour plus de détails sur la présentation collective, voyez-en bas).

Travaux oraux :

1) Présentation orale individuelle (15 % - la date sera choisie par étudiant(e))

Pendant le trimestre, chaque étudiant(e) (soit en classe, soit virtuel) devrait faire une brève présentation orale de 15 minutes, et répondre par la suite aux questions de la professeure et des autres étudiant(e)s.

Normalement, ces présentations orales sont au sujet de votre projet de recherche : alors, cette présentation est une version abrégée et orale de votre travail de recherche (soyez assuré que je suis bien consciente du fait que les travaux présentés plus tôt dans le trimestre seront moins détaillés et développés que ceux présentés plus tard. Alors, ceux qui osent faire leur présentation plus tôt dans le trimestre ne seront pas du tout pénalisés). Mon espérance est que les questions et le « feedback » que vous recevrez après votre présentation vous donnent de nouvelles idées et inspirations dans vos recherches!

Mais si, par contre, vous préférez choisir, pour votre présentation orale, un sujet qui n'a aucun lien avec votre travail de recherche, vous pourriez le faire, c'est entièrement à vous de choisir! À chaque année, j'ai des étudiants qui choisissent cette option parce qu'ils s'intéressent à plusieurs domaines de l'histoire religieuse du Canada. Pour ceux qui désirent faire comme cela (p. ex. de faire leur présentation orale sur un sujet différent que celui de leur travail de recherche, je vais faire circuler, dans nos quatre premières classes du semestre, des

idées fascinantes reliées à chaque cours pour le sujet des présentations. Vous pouvez choisir une de mes suggestions, ou vous pouvez avoir votre propre idée pour un sujet de présentation. Il faut pourtant respecter la séquence chronologique du cours dans ce processus du choix du sujet et de la date de votre présentation : par exemple, si vous voulez présenter sur un missionnaire jésuite du 17^e siècle, il faut que votre présentation se fasse pendant la section du cours sur le 17^e s., et pas après).

2) Présentation orale (collective) d'un livre (5 %, le mardi 5 octobre, dans la classe)

La deuxième présentation orale sera une présentation collective de chacun des livres choisis pour le compte-rendu. Les étudiants qui écrivent leur travail sur le livre d'Emma Anderson vont collectivement présenter ce texte, et ceux qui choisissent celui d'Allan Greer vont faire de même. Ça va être la responsabilité des étudiants de s'organiser, de lire le travail des autres, et de choisir comment distribuer les tâches (par exemple, de choisir qui va parler des personnages principaux, qui va décrire les événements les plus importants, qui va comparer le livre à d'autres textes étudiés dans le cours, etc., etc.). Tous les étudiants (y compris ceux en présentiel et ceux en ligne) doivent y participer. La présentation individuelle de chaque membre de « l'équipe » de chaque livre devrait être de 5 minutes.

Les Examens :

Examen de Mi-session « Maison », 20 % (dû le 1er novembre 2021 avant minuit, par Brightspace)

L'examen de mi-session portera sur la première moitié du cours (sur le 17^e siècle jusqu'à la première partie du 19^e siècle, c'est-à-dire les Sections I et II du cours). C'est un examen « livre ouvert » qui sera composé de quelques travaux écrits (essais formels) en réponse aux questions posées. Vous aurez un choix de questions auxquelles vous pourriez répondre. Les questions de l'examen seront mises en ligne le vendredi 22 octobre, le jour de notre dernier cours avant la période d'étude automnale. Vous aurez, donc, toute la semaine d'étude pour écrire votre examen. L'examen est dû avant minuit du 1er novembre par Brightspace.

Examen Final « Maison », 30 % (dû le 14 décembre 2021 avant minuit, par Brightspace)

L'examen final portera sur la deuxième moitié du cours (sur le 19^e siècle jusqu'à nos jours, c'est-à-dire les Sections III-VI du cours). C'est un examen « livre ouvert » qui sera composé de quelques travaux écrits (essais formels) en réponse aux questions posées. Exactement comme l'examen de mi-session, vous aurez un choix de questions auxquelles vous pourriez répondre, mais l'examen final sera plus long (car sa pondération est plus grande : 30 % au lieu de 20 %). Les questions de l'examen seront mises en ligne le mardi 7 décembre, le jour de notre dernier cours de la session. L'examen est dû avant minuit du 14 décembre par Brightspace.

S.V.P., notez bien que tous les travaux sont à remettre aux dates indiquées. Les travaux en retard (sans preuve de problèmes de santé, considérations familiales, etc.) seront pénalisés. 2 points (sur 100) seront déduits pour chaque journée de retard. Le plagiat (l'utilisation malhonnête du travail des autres) est **absolument interdit et sera sévèrement sanctionné**. Pour plus d'information sur le plagiat, S.V.P. voyez les informations supplémentaires à la fin de ce plan de cours.

PLAN DE COURS

Vendredi, 10 septembre, 2021 :

Introduction au cours : ses buts et ses thèmes

Introduction au cours. Révision des attentes des étudiants. Questions et réponses.

Section I : La rencontre religieuse entre les Premières Nations et les catholiques français : Canada au dix-septième siècle

(du 14 septembre au 5 octobre 2021 inclusivement)

Mardi, 14 septembre, 2021 :

« Personnes, pouvoir et dons : » la spiritualité traditionnelle des autochtones au dix-septième siècle

Ce cours va présenter les croyances et rituels des autochtones du dix-septième siècle, particulièrement leur compréhension de la relation puissante et fondamentale entre les êtres humains et le monde naturel.

Les lectures obligatoires :

* Emma Anderson, *La Trahison de la Foi : Le parcours tragique d'un converti autochtone à l'époque coloniale*. Québec : Les Presses de l'Université Laval, 2009 « Ton Dieu n'est pas venu dans notre pays, » p. 13-21, 27-47 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset).

Vendredi, 17 septembre 2021 :

La rencontre masculine entre les autochtones et les missionnaires catholiques

Il y a des différences prononcées entre la rencontre « masculine » (entre les garçons et les hommes autochtones et les personnes catholiques masculines, souvent les missionnaires Récollets ou Jésuites) et la rencontre « féminine » (les filles et les femmes indigènes et les sœurs religieuses, souvent les Ursulines ou les Hospitalières). Même si tous les missionnaires catholiques, hommes et femmes, avaient le même but (la conversion des autochtones), la façon dont ils ont essayé de l'atteindre était profondément différente, et alors l'impact de leurs actions sur les Premières Nations était varié aussi.

Les lectures obligatoires :

* Shenwen Li. *Stratégies missionnaires des Jésuites français en Nouvelle-France et en Chine au XVIIe siècle*. Québec : Les Presses de l'Université Laval, 2001, chapitre 4, « Les régions païennes : les moyens de la conversion, » p. 110-132 (lecture disponible sur Brightspace).

Mardi, 21 septembre 2021 :

Les premiers pensionnats et l'histoire incroyable de Pierre Antoine Pastedechouan

Une approche populaire de la conversion de premières nations était l'éducation formelle de leurs enfants. Quelques siècles avant les pensionnats infâmes du 19^e et 20^e siècle, les missionnaires (hommes et femmes) ont déjà eu l'idée de ségréger les enfants de leurs parents et de leurs communautés dans les écoles chrétiennes. La plupart de ces écoles religieuses étaient au Canada, mais quelques jeunes autochtones ont été également envoyés en France pour leur éducation, comme Pierre-Antoine Pastedechouan, un jeune Innu qui est le sujet de cette classe.

Les lectures obligatoires :

* Emma Anderson, « Le Destin Tragique de Pierre-Antoine Pastedechouan, Jeune Innu en Anjou au XVIIe siècle » en *Archives d'Anjou*, no. 11, 2007, p. 69-85 (lecture disponible sur Brightspace).

* Emma Anderson. *La Trahison de la Foi : Le parcours tragique d'un converti autochtone à l'époque coloniale*. Québec : Les Presses de l'Université Laval, 2009, chapitre 2, « La métamorphose en France » (sélection), p. 96-121 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset).

Vendredi, 24 septembre 2021 :

La rencontre féminine

L'approche missionnaire des sœurs religieuses, qui étaient, à l'époque, toutes « cloitrées » (ou confinées dans leur couvent dont l'accès était interdit) était vraiment différente de celle de leurs confrères, les prêtres jésuites. Elles ne pouvaient pas « pourchasser » les autochtones comme les Jésuites, mais il fallait les attirer pour qu'ils s'approchent au couvent et y restent. En plus, les hôtels-Dieu étaient fondés par ces femmes, et le soin qu'elles offraient comme des infirmières était vraiment populaire chez les autochtones.

Les lectures obligatoires :

* Dominique Deslandres, *Croire et faire croire*, « La mission des femmes, » p. 356-379 (lecture disponible sur Brightspace).

* Natalie Zemon Davis. *Juive, catholique, protestante : trois femmes en marge au XVIIe siècle*. Paris : Éditions du Seuil, 1997, p. 116-123, 131-148 (lecture disponible sur Brightspace).

Mardi, 28 septembre 2021 :

Catherine « Kateri » Tekakwitha

Catherine “Kateri” Tekakwitha était la convertie catholique la plus célèbre du 17^e siècle et la seule sainte catholique autochtone. Cette classe va explorer sa vie, sa mort, et son culte fascinant qui a duré jusqu'à nos jours. Nous allons parler du sens de son austérité et de son autopunition (qui étaient influencées par les traditions de son propre peuple ainsi que par l'exemple des sœurs religieuses françaises).

Les lectures obligatoires :

* Allan Greer, *Catherine Tekakwitha et les Jésuites : la rencontre de deux mondes*. Québec : Boréal, 2007, « Catherine et ses sœurs, » p. 201-219, et « Notre Catherine, » p. 287-305 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset).

Vendredi, le 1 octobre 2021 :

Le sang, le feu, et le baptême : la quête de devenir un martyr au Canada colonial, partie I

Passionnés par leur foi religieuse, les missionnaires catholiques ont essayé de conquérir l'Amérique du Nord pour l'Église catholique. Souvent, ils ont vu leur vie comme un sacrifice pour leur foi. Les « robes noires » (ou Jésuites) se sont souvent perçues comme des martyrs vivants, et quelques-uns d'entre eux ont trouvé la mort violente qu'ils cherchaient de la main des autochtones. **S.V.P. notez bien que votre rapport (compte-rendu) du livre que vous avez choisi est dû aujourd'hui (avant minuit, soumission par Brightspace).**

Les lectures obligatoires :

* Dominique Deslandres, *Croire et faire croire*, « Des hommes, des femmes, des combattants de la foi, » p. 289-305 (lecture disponible sur Brightspace).

* Emma Anderson, « Livré en spectacle aux hommes et aux anges, » dans Joy Palacios, éd. *Regards sur l'âme en Nouvelle-France : Histoire des spiritualités individuelles et collectives en espace colonial*, p. 1-16 (lecture disponible sur Brightspace).

Mardi, 5 octobre 2021:

Présentations Collectives des lectures sur le 17^e siècle et Le sang, le feu, et le baptême : la quête de devenir un martyr au Canada colonial, partie II

Dans ce cours, nous allons écouter aux présentations collectives sur les livres d'Anderson et de Greer et en discuter ensemble. La présentation individuelle de chaque membre de « l'équipe » de chaque livre devrait être de 5 minutes. Par la suite, on va continuer notre étude de la martyre.

Section II : L'exil, la guerre : les effets fatidiques du conflit entre l'Angleterre et la France au Nouveau Monde en 18^e siècle

(du 8 octobre au 22 octobre 2021, inclusivement)

Vendredi, 8 octobre 2021:

Les Acadiens

Les Acadiens (les habitants francophones catholiques des Maritimes canadiennes) ont développé leur propre culture et leurs propres pratiques religieuses dans le Nouveau Monde. Cette section du cours va examiner la vie quotidienne et les pratiques religieuses des Acadiens avant leur exil.

Les lectures obligatoires :

* Michael P. Carroll, “Were the Acadians/Cajuns really devout Catholics?” *Studies in Religion/Études Religieuses*, September 2002, Vol. 31, #3-4, p. 323-337 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset).

* Robert Pichette. *Le Pays appelé l’Acadie : Réflexions sur des commémorations*. Moncton : Les Presses de l’Université de Moncton, 2006, « Des Français chrétiens qui coûtent cher à Jésus-Christ, » p. 113-123 (lecture disponible sur Brightspace).

Mardi, 12 octobre 2021 :

Le Grand Dérangement

Ce cours va explorer « le Grand Dérangement, » la dispersion forcée des Acadiens qui a signalé un profond changement de pouvoir entre les protestants et les catholiques, les Anglais et les Français bien avant la conquête du Québec.

Les lectures obligatoires :

* Jean-François Mouhot. *La Grande Déportation des Acadiens. L’Histoire*, no. 304, décembre 2005 (lecture disponible sur Brightspace).

* Naomi Griffiths. *L’Acadie : de 1686 à 1784 : Contexte d’une histoire*. Moncton : Éditions d’Acadie, 1997, « Le déracinement d’une communauté, 1748-1755, » (moitié) p. 66-90 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset OU/ET sur Brightspace).

Vendredi, 15 octobre 2021 :

La Renaissance acadienne au 19^e siècle

L’histoire des Acadiens est une histoire de survie. En exil partout dans le monde, leur culture était toujours en évolution, particulièrement en Louisiane, où les Acadiens étaient particulièrement nombreux. Mais pour beaucoup des Acadiens, leur rêve était de revenir à leur pays ancestral, où ils ont essayé de reconstituer leur société, face aux défis énormes.

Les lectures obligatoires :

* Naomi Griffiths. *L’Acadie : de 1686 à 1784 : Contexte d’une histoire*. Moncton : Éditions d’Acadie, 1997, Chapitre IV, « Le retour d’exil, » p. 91-104 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset OU/ET sur Brightspace).

Mardi, 19 octobre 2021

Évangéline : Symbole puissant d’un peuple

L’histoire du Grand Dérangement était vraiment cachée et méconnue au 19^e siècle. Souvent, les Acadiens sont blâmés pour leur propre expulsion. Mais cette dynamique a beaucoup changé avec la publication du poème très célèbre du poète américain, Henry Wadsworth Longfellow, intitulé « Évangéline, » l’histoire fictive d’un couple acadien séparé pendant l’expulsion et qui a présenté le Grand Dérangement comme la tragédie qu’il était.

Les lectures obligatoires :

* Henry Wadsworth Longfellow. *Évangéline: A Tale of Acadie* (6th edition). London : Bogue, 1850 (sélection), p. 1-11, 37-43, 84-89 (lecture disponible sur Brightspace).

* Robert Viau. *Les Visages d’Évangéline*, « La Fortune d’Évangéline, » p. 71-101, Chapitre 10, « Anti-Évangélisme, » p. 145-155, « Conclusion, » p. 165-168 (lecture disponible sur Brightspace).

Vendredi, 22 octobre 2021 :

La Conquête du Québec et ses effets religieux

L’autre événement émouvant du dix-huitième siècle était la chute du Québec, qui a transformé la vie religieuse au Canada. La tolérance du catholicisme par le nouveau gouvernement canadien a provoqué des réactions intenses chez les révolutionnaires américains. Cet événement a aussi eu des effets profonds sur l’avenir de la province, car l’Église catholique était devenue la force la plus puissante au Québec.

S.V.P. notez bien que l'examen de la mi-session sera affiché aujourd'hui. Vous avez toute la semaine d'étude automnale pour l'écrire et soumettre via Brightspace. Il est dû le minuit du lundi 1er novembre 2021.

Les lectures obligatoires :

* Nive Voisine, éd. *Histoire du catholicisme québécois: les années difficiles (1760-1839)*. Montréal : Boréal, 1989, « L'Église face aux nouveaux maîtres, » p. 13-29, 36-39, « Ultramontanisme, » p. 397-401 (lecture disponible sur Brightspace).

* Gabriel Dussault, "Dimensions messianiques du catholicisme québécois au dix-neuvième siècle," dans William Westfall, ed. *Religion/Culture : Comparative Canadian Studies/Études Canadiennes comparées*. Ottawa: Association des études canadiennes, 1985, p. 64-71 (lecture disponible sur Brightspace).

*****La semaine du lundi 25 octobre au vendredi 29 octobre 2021 sera la période d'étude automnal : alors, les cours (et les heures du bureau) seront annulés*****

Section III : Établissement d'une église-forteresse au Québec au 19^e siècle

(du 2 novembre au 5 novembre 2021, inclusivement)

Mardi, le 2 novembre 2021

L'esprit défiant d'ultramontanisme

Entre 1840 et 1960, l'Église catholique était reconnue comme la force la plus redoutable pour maintenir l'identité et la culture distincte des Québécois. Effectivement, c'était elle, l'Église, qui gérait la vie éducative, intellectuelle, médicale, culturelle, et politique au Québec. Durant le dix-neuvième siècle, l'église était autoritaire, « ultramontaine » (elle mettait surtout l'accent sur le pouvoir du pape et du clergé), et « clerico-nationalist » (elle mettait l'accent sur les interprétations *théologiques* de l'histoire). Les fêtes de l'Église étaient assidûment célébrées, et le clergé et les sœurs religieuses ont été très respectés et très nombreux.

Les lectures obligatoires :

* Nive Voisine, ed. *Histoire du Catholicisme*, « Dévotion et spiritualité, » p. 305-313, 326-330 (lecture disponible sur Brightspace).

* Benoît Lacroix. *La Religion de mon Père*. Montréal : Les Éditions Bellarmin, 1986, p. 9-25, « Une soumission sans résignation, » p. 46-55 (lecture disponible sur Brightspace).

* Ringuet, *Trente Arpents*. Paris: Flammarion, 1938, p. 36-39, 251-262 (lecture disponible sur Brightspace).

Vendredi, 5 novembre 2021 :

La vie spirituelle des sœurs religieuses au 19^e siècle

Le 19^e siècle était un véritable âge d'or pour les sœurs religieuses au Canada. Pendant cette époque, les sœurs étaient extrêmement nombreuses et avaient une très grande influence sur la société, particulièrement sur les domaines de l'éducation et de la santé. Ce cours et le cours suivant vont aborder la vie intérieure des sœurs religieuses, explorer les motivations qui les ont poussées à devenir sœurs, et jeter un coup d'œil sur leur vie quotidienne.

Les lectures obligatoires :

* Marta Danylewycz. *Profession: Religieuse. Un choix pour les Québécoises, 1840-1920*. Québec : Boréal, 1988, « L'expansion des vocations féminines » (sélection) p. 33-62 (lecture disponible sur Brightspace).

* Anne-Dolorès Marcélis. *Sous le voile, le monde des religieuses cloitrées au XX^e siècle*. Ottignies, Belgique : Quorum/Collection Sillages, 1997, « L'univers matériel des Carmélites, » p. 102-113, « Les attaches familiales, » p. 124-128 (lecture disponible sur Brightspace).

* Claude Gravel, *La Vie dans les communautés religieuses: L'âge de la ferveur, 1840-1960*. Québec : Libre Expression, 2010, « Une Journée dans la vie d'une sœur enseignante » (sélection), p. 33-39 (lecture disponible sur Brightspace).

Section IV : L'Ouverture sur l'Ouest canadien et l'impact sur les Métis et les Premières Nations

(du 9 novembre au 19 novembre inclusivement)

Mardi, 9 novembre 2021 :

La vision du monde et la lutte politique de Louis Riel, le messie de l'ouest I

Louis Riel était une des figures canadiennes les mieux connues, dans son propre temps et même maintenant. Le leader d'une révolution abortive pour un pays Métis au Manitoba, il était un personnage très controversé avant et après son exécution par le gouvernement canadien pour la trahison contre l'État. Mais cette figure centrale de notre histoire n'est pas très bien comprise. Ce bloc de deux cours va essayer de mieux comprendre cette figure fascinante, et les réactions opposées par rapport à sa vie et sa mort par les protestants et catholiques, les francophones et les anglophones.

Les lectures obligatoires :

* Joseph Boyden. *Louis Riel et Gabriel Dumont*. Québec : Boreal, 2011, « Transformation, » p. 25-29, « Accélération » p. 79-85, « Désert » p. 123-127, 162-166 (lecture disponible sur Brightspace).

Vendredi, le 12 novembre 2021:

La vision du monde et la lutte politique de Louis Riel, le messie de l'ouest II

Les érudits et les historiens ne sont pas d'accord sur l'état psychologique de Riel. Était-il déséquilibré mentalement ? Ses rêves et ses visions religieux, étaient-ils la preuve d'une psychologie dérangée, ou les expériences normatives d'un vrai prophète religieux ? Et son procès, était-il juste, ou non ?

Les lectures obligatoires :

* J. M. Bumstead. *Louis Riel c. Canada : Les années rebelles*. Saint-Boniface, Manitoba : 2005, « Le Procès, » p. 297-300, 314-325 (lecture disponible sur Brightspace).

Mardi, le 16 novembre 2021 :

De nouvelles épreuves pour les Premières Nations

Au 19^e siècle, les peuples autochtones ont rencontré les nouvelles tentatives de la société dominante de les contrôler, de les convertir et de les assimiler. Avec la mise en application de La Loi sur les Indiens de 1876, leurs cérémonies traditionnelles, comme la danse du soleil et le Potlatch, sont devenues illégales.

Les lectures obligatoires :

* Lorraine Dérocher, éd. *L'État canadien et la diversité culturelle et religieuse*, « L'État canadien et la répression des pratiques religieuses des autochtones, 1884-1932, » p. 94-114 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset ET/OU sur Brightspace).

Vendredi 19 novembre 2021:

Les pensionnats autochtones modernes

Le 19^e siècle a aussi témoigné une nouvelle phase de la conformation culturelle et spirituelle des enfants autochtones dans les écoles résidentielles. Mais il y a des différences cruciales entre les expériences des enfants autochtones dans ces nouvelles institutions et l'expérience des élèves comme Pastedechouan aux pensionnats du 17^e siècle. Ce cours va expliquer les similitudes et les différences entre les nouveaux pensionnats et les anciens.

S.V.P. notez bien que votre travail de recherche est dû aujourd'hui (avant minuit), soumission électronique par Brightspace.

Les lectures obligatoires :

* Emma Anderson, *La Trahison de la Foi*, « L'héritage de Pastedechouan, » p. 254-265 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset).

* Fred Kelly, « Confession d'un païen régénéré, » dans Castellano et al., *De la Vérité à la réconciliation : transformer l'héritage des pensionnats*. Ottawa : Aboriginal Healing Foundation, 2008, p. 13-21 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset ET/OU au Brightspace).

Section V : Canada et «les autres » au commencement du 20e siècle

(du 23 novembre au 30 novembre 2021 inclusivement)

Mardi 23 novembre 2021 :

De nouveaux chrétiens arrivent dans l'Ouest : Les Anabaptistes

La fin du dix-neuvième siècle et le commencement du vingtième ont témoigné l'aube de la diversité religieuse au Canada. Pendant que les catholiques et les protestants luttent pour l'Ouest, les provinces des prairies étaient en train de devenir de plus en plus diversifiées. Dans cette classe, nous allons nous concentrer sur l'immigration des nouveaux groupes chrétiens, comme les orthodoxes et les « anabaptistes » (les Huttériens, les Amish, les Mennonites, et les Doukhobors).

Les lectures obligatoires :

* Lorraine Dérocher, éd. *L'État canadien et la diversité*, « Présence et influence anabaptiste au Canada avant la Première Guerre mondiale, » p. 73-91 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset ET/OU sur Brightspace).

* Marie-Thérèse Lassabe-Bernard. *Les Amish : Étude historique et sociologique*. Paris : Honoré Champion Éditeur, 1999, « L'Enseignement ou la 'théologie' des Amish, » p. 169-178, « L'excommunication et l'évitement social, » p. 194-201 (lecture disponible sur Brightspace).

Vendredi 26 novembre 2021:

« Le péril jaune : » L'immigration asiatique et la peur de l'autre

Parmi les immigrants de l'ouest du Canada pendant la deuxième moitié du 19e siècle, il y avait les Chinois et les Japonais qui étaient attirés par l'emploi comme travailleurs sur le chemin de fer. La réception de ces immigrants non chrétiens et non blancs était honteuse. Ils ont reçu une récompense injuste et n'étaient pas autorisés à immigrer avec leurs femmes et leurs enfants, car le gouvernement canadien avait peur de l'augmentation de la population asiatique au Canada. Souvent, c'était leur identité comme non-chrétiens qui causait une suspicion. Pendant la Deuxième Guerre mondiale, les Japonais canadiens ont été internés dans des camps, où ils ont enduré des tentatives de conversion au Christianisme.

Les lectures obligatoires :

* Harry Con et al., *De la Chine au Canada : Histoires des communautés chinoises au Canada*. Ottawa : Multiculturalisme Canada, 1984, p. 5-11, 43-52, 65-71 (lecture disponible sur Brightspace).

* Greg Robinson. *Un Drame de la Deuxième Guerre mondiale: le sort de la minorité japonaise aux États-Unis*. Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal, 2011, « Les Camps au Canada, » p. 167-177, « La réinstallation des Canadiens japonais pendant la guerre, » p. 188-193, « La Communauté japonaise et le Québec, » p. 283-295 (lecture électronique disponible sur le site web de la bibliothèque Morisset).

Mardi 30 novembre 2021 :

L'expérience juive et l'antisémitisme canadien

Les juifs, comme tous les non-catholiques (même les protestants) étaient formellement interdits d'immigrer en Nouvelle France pendant l'époque coloniale. Mais certaines familles juives avaient pu immigrer quand même. Après la Conquête de 1759, la communauté juive a graduellement grandi. Mais, pendant la grande crise en Allemagne dans les années trente et pendant la Deuxième Guerre mondiale, le Canada a systématiquement refusé l'entrée des immigrants juifs, même si leur situation en Europe était manifestement périlleuse. Ce cours va explorer les racines de l'antisémitisme canadien et ses manifestations honteuses.

Les lectures obligatoires :

* Joe King, *Les Juifs de Montréal : Trois siècles de parcours exceptionnels*. Québec : Les Éditions Cartes Blanches, 2002, « Le fascisme version locale, » p.173-182, « A bas les Juifs ! » p. 183-188, « None is Too Many, » p. 189-197 (lecture disponible sur Brightspace).

* Pierre Anctil, *Les Communautés juives de Montréal : Histoire et enjeux contemporains*. Québec: Septentrion, 2010, « Les rapports entre francophones et Juifs dans le contexte montréalais » (sélection) p. 48-63 (lecture disponible sur Brightspace).

Section VI : Un changement profond : des années soixante à notre temps

(du 3 décembre au 7 décembre inclusivement)

Vendredi 3 décembre 2021 :

La Révolution tranquille

Comme nous avons vu, les années entre 1840 et 1960 ont témoigné de la dominance presque totale de l'Église catholique au Québec. Mais, pendant les années soixante, la perception populaire de l'Église a radicalement changé, et le rôle de l'Église comme défenderesse de la survie des Québécois a été rejeté. La province de Québec est devenue plus séculière/laïque, et son gouvernement provincial a assumé des tâches éducatives et des soins médicaux qui étaient, auparavant, la responsabilité de l'Église catholique dans la province. Mais peut-être, le changement le plus profond avait été la perception de l'Église par la population québécoise. Maintenant, elle est vue par plusieurs de québécois pour la première fois comme une force négative.

Les lectures obligatoires :

* Benoît Lacroix. *La Religion de mon Père*, « La fin du Moyen Âge, » p. 55-60 (lecture disponible sur Brightspace).

* Pierre Maheu, « Le dieu canadien-français contre l'homme québécois, » dans *L'Incroyance au Québec : Approches phénoménologiques, théologiques et pastorales*. Montréal : Fides, 1973, p. 93-104, 110-115 (lecture disponible sur Brightspace).

Mardi 7 décembre 2021:

Le Canada multiculturel (ou interculturel?) : les enjeux d'aujourd'hui

Depuis les années soixante, le Canada a beaucoup changé dans ses attitudes envers les religions non chrétiennes. Cette classe, la classe finale du cours, va étudier ce changement profond et parler des enjeux des religions minoritaires au Canada d'aujourd'hui.

Les lectures obligatoires :

* Haroon Siddiqui. *Musulman, Mode d'Emploi*. Québec : Les Éditions XYZ, 2010, « Le Québec et les musulmans, » p. 63-76 (lecture disponible sur Brightspace).

* Lomomba Emogo et al. « Le sens de la communauté chez les jeunes hindous de Montréal : entre le Gange et le Saint-Laurent. » dans *Nouvelles pratiques sociales*, Vol. 14, #1, 2001, p. 152-168 (lecture disponible sur Brightspace).

Mardi 14 décembre 2021 (avant minuit):

Date finale de l'examen final « maison », qui vaut 30 % de votre note finale (soumission à Brightspace).

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES POUR LES ETUDIANT(E)S :

Règlement sur la fraude scolaire et le plagiat

Faire preuve d'intégrité dans ses études c'est être responsable de la qualité du travail réalisé, être honnête dans sa préparation et respecter la communauté intellectuelle dont on fait partie en tant qu'étudiant. L'intégrité est donc une valeur fondamentale qui devrait être au cœur de tout travail scolaire.

La **fraude scolaire** fait référence à « tout acte commis par un étudiant qui peut avoir pour résultat la falsification de son évaluation scolaire ou de celle d'un autre étudiant » ([Règlement 14 - Fraude scolaire](#)). Voici quelques exemples :

- remettre un travail fait par quelqu'un d'autre ou faire le travail pour quelqu'un d'autre;
- se servir d'un de ses propres travaux déjà soumis dans un autre cours, sans avoir eu la permission du professeur;
- présenter de l'information ou des données falsifiées ou inventées;
- falsifier une évaluation scolaire;
- présenter un travail acheté sur Internet;
- plagier les idées (voir plus loin) ou les données de quelqu'un d'autre.

Le **plagiat** consiste à utiliser des mots, des phrases, des idées et des données qui ont été exprimés par d'autres et à les faire passer pour siennes en omettant de les citer ou de les référencer correctement.

Le plagiat peut prendre diverses formes, entre autres :

- omettre de placer entre guillemets (« ... ») les mots et les phrases empruntés à divers auteurs;
- copier/coller de l'information qu'on trouve sur Internet sans fournir de référence;
- traduire des textes sans indiquer la source et sans faire référence au texte original;
- ne pas référencer une paraphrase ou un résumé.

L'intégrité dans les études est une valeur fondamentale pour toute activité scolaire. Tous les membres de la communauté universitaire ont l'obligation morale de transmettre et d'acquérir des connaissances de façon honnête et intègre. Les étudiants doivent pouvoir présenter avec fierté leur diplôme, un diplôme obtenu honnêtement et dans le respect des règles de l'intégrité dans les études.

<http://www.uottawa.ca/vice-recteur-etudes/integrite-etudes>

Règlement scolaire 14 - Fraude scolaire et autres informations importantes

<http://www.uottawa.ca/administration-et-gouvernance/reglement-scolaire-14-autres-informations-importantes>

Services gratuits disponibles aux étudiant(e)s

Bistro des Arts – Aide technique

Avez-vous besoin d'une aide technique liée à notre cours? Aide sur les mots de passe? Aide avec Brightspace? Aide à télécharger un devoir ou à accéder à votre examen? Veuillez visiter le Virtual Help Desk où notre équipe de support technique vous attend. Veuillez visiter le Bistro des Arts et cliquer sur Help Desk.

<https://arts.uottawa.ca/fr/bistro-des-arts>

Centre de mentorat – Appui scolaire de la Faculté des Arts

Dirigé par la Faculté des Arts – Rencontrez un mentor, suivez un atelier, impliquez-vous dans la vie universitaire. Visitez le site web pour plus d'informations sur la rédaction, la préparation aux examens, la gestion de votre temps et beaucoup d'autres sujets pratiques et amusants.

<http://arts.uottawa.ca/fr/mentorat>

Writing Centre - Faculty of Arts Academic Support (Service en anglais seulement)

During the fall and winter terms, graduate assistants from the Department of English are on hand to assist students with everything from style to grammar and the structure of their writing assignments. In addition, computerized dictionaries and databases complement the Centre's small library of print material. Internet access is restricted to academic learning activities only.

<http://arts.uottawa.ca/writingcentre/>

Pour un service en français, voir le **Centre d'aide à la rédaction du SASS ci-dessous.

<http://sass.uottawa.ca/fr/redaction>

SASS - Service d'appui au succès scolaire

SASS est un réseau *gratuit* de services et de programmes conçu pour vous fournir des outils et des ressources nécessaires à votre réussite scolaire. À partir de leur site web vous avez accès au: *Centre de ressources autochtones*, au *Centre d'aide à la rédaction des travaux universitaires*, au *Service d'accès*, au *Service de Santé mentale et bien-être*, au *Service de counseling et de coaching* ainsi qu'aux services de mentorat étudiants.

<http://sass.uottawa.ca/fr>

Essentiels scolaires

Vous trouverez sur cette page web de l'information sur tout ce dont vous aurez besoin tout au long de vos études: admission, événements et activités, frais universitaires, guide étudiant, dates importantes et échéances scolaires, aide financière et bien plus.

<http://www.uottawa.ca/gestion-des-effectifs-scolaires/>

Allo J'écoute

Ligne d'assistance gratuite, confidentielle qui offre en tout temps aux étudiants des établissements postsecondaires de l'Ontario des services professionnels de consultation, d'information et d'orientation en ce qui a trait à la santé mentale, aux dépendances et au bien-être. 24/7/365

<http://www.allojecoute.ca/> ou 1-866-925-5454

Violence sexuelle : soutien et prévention

L'Université d'Ottawa ne tolère aucune forme de violence à caractère sexuel. La violence sexuelle désigne tout acte de nature sexuelle commis sans consentement tel que le viol, le harcèlement sexuel ou les cyberagressions. Autant l'Université que les associations d'employées et d'employés, ainsi que d'étudiantes et d'étudiants offrent toute une gamme de ressources et de services donnant accès aux membres de notre communauté à des informations et à du soutien confidentiels, ainsi qu'aux procédures pour signaler un incident ou porter plainte.

<http://www.uottawa.ca/violence-sexuelle-soutien-et-prevention/>